

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**  
Гуманитарный колледж

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 06 Русский язык и культура речи**

**специальности 42.02.01 Реклама**

2024 г.

ОДОБРЕНА  
Предметной (цикловой) комиссией  
Гуманитарного колледжа РГГУ  
общего гуманитарного и социально-  
экономического цикла

Составлена на основе федерального  
государственного образовательного  
стандарта СПО по специальности  
42.02.01 Реклама, утвержденного  
Приказом Минпросвещения России  
от 21.07.2023 N 552

*Протокол*

№ 1 от «09» сентября 2024 г.

Разработчик: Вересович Л.В., преподаватель ГК РГГУ

---

Рецензент:

Орлова О.А., к. филолог. н., преподаватель ГК РГГУ

---

## Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения рабочей программы

Программа дисциплины Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 42.02.01 Реклама.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 42.00.00 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело.

Рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

### 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина Русский язык и культура речи входит в профессиональный цикл и является дисциплиной ОП.06.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Цель дисциплины:** формирование у студентов связной грамотной речи на основе изучения разделов русского языка и культуры речи, а также развитие и совершенствование культуры устной речи и умение пользоваться языковыми средствами в зависимости от содержания и сферы общения.

#### **Задачи дисциплины:**

- научить студентов видеть и анализировать ошибки в устной и письменной речи;
- помочь студентам разобраться в освоении понятий культуры речи, в правильности использования норм русского литературного языка;
- нацелить студентов на умение правильно говорить и слушать;
- привить стремление к умению свободно пользоваться лексическим составом русского литературного языка и грамматическими конструкциями;
- формировать и развивать познавательную самостоятельность студентов;
- помочь формированию коммуникативных качеств для успешного общения в деловых отношениях и решении профессиональных задач.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;
- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;
- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- выявлять грамматические ошибки в тексте;

- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;
- основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
- способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания;
- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины Русский язык и культура речи:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 66 часов;
- самостоятельной работы обучающегося – 6 часов.

#### **1.5. Результаты освоения программы дисциплины**

Результатом освоения программы дисциплины является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК):

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами,

	руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>66</b>
в том числе:	
практические занятия	38
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>6</b>
в том числе:	
подготовка лингвистических творческих работ	
выполнение упражнений в рабочей тетради	
составление алгоритмов лингвистических действий, карточек-схем, опорных схем, таблиц	
работа со словарями и справочной литературой	
выполнение заданий в тестовой форме	
составление ответов на контрольные вопросы.	
подготовка к промежуточной аттестации	
<b>Промежуточная аттестация в форме аттестации с оценкой в третьем и четвертом семестрах</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	<p><b>Содержание учебного материала</b> Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи: богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств.</p>	2	1
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Анализ речевых структур. Наблюдение за устной речью окружающих (и своей) с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. Составление словаря обогащения речи. Презентация «Типы словарей»</p>	3	
Тема 1. Фонетика	<p><b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.</p>	4	1-2
	<p><b>Семинарское занятие</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. Работа с фонетическими единицами.</p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление опорной схемы примеров, раскрывающих особенности русского ударения. Выполнение упражнений в рабочей тетради. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы (в письменной форме), предложенные преподавателем. Создание словарика «Трудные слова, используемые на дисциплинах профессионального</p>	2	

	цикла. Их произношение, постановка ударения».		
Тема 2. Лексика и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b> Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).	4	2
	<b>Семинарское занятие</b> Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написание сочинения по определённой тематике, используя изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Работа со словарями и справочной литературой. Учебно-исследовательская работа «Лексические ошибки в специальной литературе» (доклад).	3	
Тема 3. Словообразование	<b>Содержание учебного материала</b> Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.	2	2
	<b>Семинарское занятие</b> Определение способов словообразования.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление обобщающей таблицы по теме: «Способы образования слов». Анализ словообразования в текстах официально-делового стиля.	2	
Тема 4. Части речи	<b>Содержание учебного материала</b> Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и в использовании в тексте форм слова. Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.	4	2
	<b>Семинарское занятие</b> Выявление ошибок на употребление форм слова. Склонение простых и сложных числительных. Грамматические ошибки, их исправление.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Выполнение морфологических разборов самостоятельных и служебных частей речи. Создание словаря «Трудности русского языка».	6	

	Подготовка к аттестации		
Тема 5. Синтаксис	<b>Содержание учебного материала</b> Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложения Выразительные возможности русского синтаксиса.	2	2
	<b>Семинарское занятие</b> Синтаксический разбор предложений. Речевые ошибки. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. Составление речи, используя не менее 10 различных риторических фигур. Составление текста с использованием лексики дисциплин профессионального цикла.	3	
Тема 6. Нормы русского правописания	<b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.	4	2
	<b>Семинарское занятие</b> Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление алгоритмов орфографических действий. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку (составление карточек-схем).	2	

Тема 7. Стили речи	<b>Содержание учебного материала</b> Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.	4	2
	<b>Семинарское занятие</b> Лингвистический анализ текста. Работа с текстом и его структурой.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написание резюме. Подготовка информационной речи. Подготовка агитационной речи. Поиск текстов различных стилей. Подготовка к экзамену	7	
	<b>Промежуточная аттестация</b> Экзамен	-	
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета общеобразовательных дисциплин.

Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, плакаты.

Технические средства: ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), переносной проектор, переносной телевизор с DVD проигрывателем, магнитофон, аудиоколонки, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Печатные издания не используются. Дисциплина полностью обеспечена электронными изданиями.

##### **Основные источники:**

1. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2020. - 368 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099229>
2. Бортников В.И. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2022. – 95 с. URL: <https://urait.ru/bcode/494113>
3. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>
4. Самсонов Н.Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2022 – 278 с. URL: <https://urait.ru/bcode/491278>

##### **Дополнительные источники:**

1. Голубева А.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. - М: Юрайт, 2020. - 256 с. URL: <https://urait.ru/bcode/452233>
2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования В.Д. Черняк, А. И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева; под общей редакцией В.Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2022. – 389 с. URL: <https://urait.ru/bcode/491228>
3. Титов О.А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О.А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. М: Юрайт, 2022. - 129 с. URL: <https://urait.ru/bcode/492775>
4. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В.Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В.Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2022. URL: <https://urait.ru/bcode/491228>
5. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е.В. Ганапольской, Т.Ю. Волошиновой. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2022. - 304 с. URL: <https://urait.ru/bcode/494688>

##### **Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:**

1. Грамотная речь или учимся говорить по-русски. Словари, ссылки. - URL: <http://cultrechi.narod.ru>

2. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - URL: <http://rusgram.narod.ru>
3. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - URL: <http://www.gramota.ru>
4. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - URL: <http://slova.ndo.ru>
5. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - URL: <http://www.ruscorgora.ru>
6. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - URL: <http://www.grammar.ru>
7. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - URL: <http://character.webzone.ru>
8. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН) - URL: <http://www.ruslang.ru>
9. Сборник тестов по русскому языку, регистрация. - URL: <http://rostest.runnet.ru>
10. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - URL: <http://www.slovari.ru>
11. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - URL: <http://www.slovo.zovu.ru>
12. Электронная библиотека РГГУ - URL: <https://liber.rsuh.ru/ru>
13. Электронный ресурс: ЭБС «Знаниум» - URL: <http://znaniium.com>
14. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» - URL: <https://urait.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения семинарских занятий, тестирования, выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>- пользоваться словарями русского языка;</li> <li>- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</li> <li>- владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</li> <li>- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</li> <li>- определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</li> <li>- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</li> <li>- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</li> <li>- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;</li> <li>- выявлять грамматические ошибки в тексте;</li> <li>- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;</li> <li>- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>- пользоваться правилами правописания;</li> <li>- различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> <li>- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</li> </ul>	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов работы на семинарских занятиях;</li> <li>- результатов выполнения практических домашних заданий;</li> <li>- результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы</li> </ul>	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов выполнения домашних заданий;</li> <li>- результатов тестирования;</li> </ul>

<p>речевой нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;</li> <li>- основные словари русского языка;</li> <li>- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</li> <li>- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;</li> <li>- способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;</li> <li>- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;</li> <li>- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;</li> <li>- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания;</li> <li>- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- результатов самоконтроля в рамках компьютерного тестирования;</li> <li>- результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>
--	---